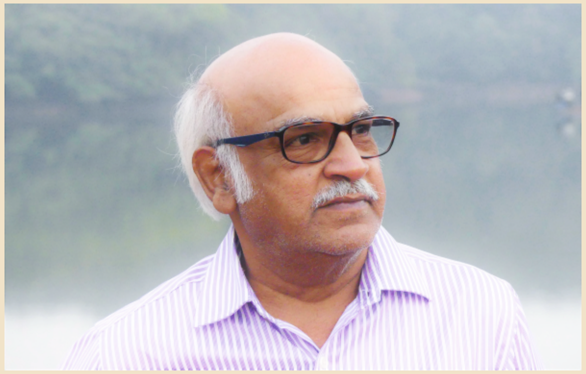
kiranam | pvr sivakumar



కొలనులో నీరుంది. కాలువలో నీరుంది. నదుల్లో నీరుంది. మహా సముద్రాల్లోనూ నీరే. కానీ, ఏ నీటి రుచి దానిదే. అలాగే, పి.వి.ఆర్. శివకుమార్ గారు రాసిన వందలకథల్లో దేని తీరు దానిదే. జీవితంలోని భిన్నపార్శ్వాల్ని స్పృశిస్తూ ఆయన రాసిన కథలు మనుషుల మనస్తత్వాల్లోని విభిన్న కోణాల్ని హృద్యంగా ఆవిష్కరిస్తాయి.

స్వతహాగా తనదగ్గర పనిచేసే ఉద్యోగులకు సింహస్వప్నమే అయినా, మానవీయకోణం వచ్చేసరికి, తన తల్లి విషయంలో తను నేర్చుకున్న పాఠం ద్వారా, తన క్రింది ఉద్యోగికి మార్గం సూచించే ఔదార్యం ప్రదర్శిస్తాడు "రేపన్నది నీదికాదు"లో నాయకుడు. ఆ పాఠం పాఠకుడిచేత కంటతడి పెట్టిస్తుంది!

"రాకూడని అతిథి"ని మంగమ్మ సాగనంపిన తీరు మనని ఒకవైపు ఉత్కంఠకు గురిచేసి, గుండెల్ని దడదడలాడిస్తూనే, మంగమ్మ కష్టాలకి మన గుండెల్ని తడుపుతూనూ ఉంటుంది. ఈ రెండు కథలూ శివకుమార్ కథల్లో వైవిధ్యానికి ఉదాహరణలు.

ఈ సంపుటిలోని కథలన్నీ పాఠకులకు విందు భోజనమే. విందుకి నిండుదనం కూర్చేలా, ఈ కథల్లోనూ తీపీ, కారం మొదలైన షడ్రుచులూ మీకందుతాయి. ఈ కథా సంపుటిని పాఠకులకందిస్తున్న శుభతరుణంలో రచయితకు అభినందనలు.

– పి. యస్. నారాయణ

PALAPITTA
BOOKS

కిరణం ❖ పి.వి.ఆర్. శివకుమార్ కథలు

కథలు

కిరణం

పి.వి.ఆర్.శివకుమార్